

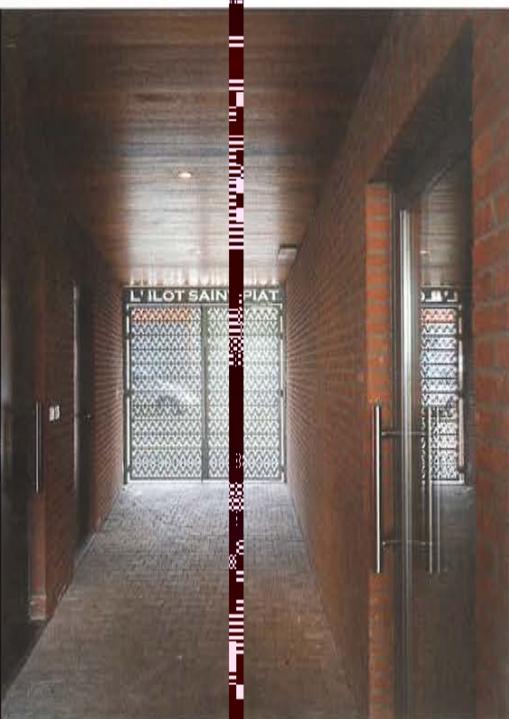
## Des volumes et des textures

# Appartements de l'îlot Saint-Piat à Tournai

## Atelier d'architecture Matthieu Meunier et Jean-François Westrade

(Collaboratrice: Rebecca Decruyenaere)

*Photos: Serge Brison*



Cet ensemble de logements sociaux recrée un maillon intéressant dans la lecture de ce quartier du centre ville de Tournai. Bien qu'ayant fait choix de démolir les quatre maisons existantes – essentiellement par raison de salubrité – les architectes ont souhaité maintenir une cohérence avec le contexte bâti, en reprenant les volumétries, les teintes et les gabarits existants de la rue.

Autour d'une petite rue intérieure desservant dix appartements, c'est tout un concept d'îlot qui naît au cœur du quartier Saint-Piat. Derrière cette entrée, les locataires peuvent profiter d'un jardin commun, semi-public, accessible également à un autre ensemble d'habitations sociales. Chaque logement bénéficie aussi de vues intéressantes sur la ville et son patrimoine architectural.

Les volumétries et les matériaux de façades sont variés: brique rouge, enduit et cèdre. L'ensemble n'en reste pas moins homogène. Les matériaux permettent de créer une transition entre les façades peintes en blanc des maisons attenantes d'un côté et les bâtiments de briques rouges, plus loin dans la rue. Quant aux toitures, la complexité de leur découpe a conduit l'architecte à opter pour le zinc.

Orientée au sud, la façade latérale est ombragée et protégée d'un ensoleillement trop intense grâce à un pare-soleil en cèdre qui court sur toute la hauteur. Cet élément reste toutefois très épuré et ajoute une touche de légèreté à l'ensemble.

Par des volumétries et des textures proches à la ville, par une architecture sobre et adaptée aux besoins, l'îlot Saint-Piat insufflé un élan de renouveau à tout un quartier.

[www.ateliermw.be](http://www.ateliermw.be)

